

and initiatives.

**Guided visits:** the owner leads the visit to Narciso's Mill.

**Recurring events:** the students of the local school brought back to life traditions like "Cantamaggio" (late April, early June), and "Cinceri" (a puppet burnt on the last day of Carnival).



Comune di Chiusi della Verna



**ECOMUSEO della VALLESANTA**  
ECOMUSEUM of the VALLESANTA

Info e aperture su richiesta/Info and opening upon request:

**Associazione Ecomuseo della Vallesanta**

349.4043328; 334.3040242.

Visita al Granaio di Narciso su appuntamento

To book a visit of Narciso's Barn

340.6472250

Comune di Chiusi della Verna, 0575.599628

da visitare nei pressi

• Santuario de La Verna • Centro visita del Parco Nazionale a Badia Prataglia • Eremo e Monastero di Camaldoli.

nearby

• La Verna Sanctuary • Visit Center of the National Park at Badia Prataglia • Monastery and Hermitage of Camaldoli.



Comunità  
Montana del  
Casentino

**RETE ECOMUSEALE DEL CASENTINO**

informazioni: Comunità Montana del Casentino

Servizio CRED 0575.507277-72

www.ecomuseo.casentino.toscana.it

con il contributo di



REGIONE  
TOSCANA  
PROVINCIA  
DI AREZZO



## EcoMuseo del Casentino la RETE delle STRUTTURE

- MUSEO del BOSCO e della MONTAGNA**  
FOREST and MOUNTAIN MUSEUM  
Vicolo de' Berignoli, Stia
- MUSEO del CASTELLO di PORCIANO**  
MUSEUM of the PORCIANO CASTLE  
Loc. Porciano - Stia
- ECOMUSEO del CARBONAIO - BANCA della MEMORIA**  
"Giuseppe Baldini" - "CASA dei SAPORI"  
ECO-MUSEUM of the CHARCOAL BURNER "Giuseppe Baldini"  
BANK of MEMORIES - "HOUSE of FLAVOURS"  
Loc. La Chiesa, Cetica-Castel San Niccolò
- CENTRO di DOCUMENTAZIONE sulla CIVILTÀ CASTELLANA**  
DOCUMENTATION CENTRE on LIFE IN A CASTLE  
Borgo del Castello di San Niccolò, Strada in Casentino
- CASTELLO dei CONTI GUIDI di POPPI - Mostre Permanenti**  
CASTLE of the GUIDI COUNTS at POPPI - Permanent Exhibits  
Poppi
- BOTTEGA del BIGONIAIO e MOSTRA PERMANENTE**  
sulla GUERRA e la RESISTENZA in CASENTINO  
THE WOODWORKER SHOP and the PERMANENT EXHIBIT  
on the WAR and the RESISTANCE in CASENTINO  
Loc. Moggiona, Poppi
- MUSEO ARCHEOLOGICO del CASENTINO**  
CASENTINO ARCHEOLOGICAL MUSEUM  
Loc. Partina, Bibbiena  
(Trasferimento nel centro storico di Bibbiena dall'estate 2011)  
(The museum will be moved to the historic center of Bibbiena  
next summer 2011)
- RACCOLTA RURALE "CASA ROSSI"**  
COLLECTION of RURAL LIFE "CASA ROSSI"  
Via Nazionale, 32 - Soci, Bibbiena
- ECOMUSEO della VALLESANTA**  
ECO-MUSEUM of the VALLESANTA  
Chiusi della Verna
- ECOMUSEO della CASTAGNA**  
CHESTNUT ECO - MUSEUM  
Via del Mulino, Raggiolo, Ortignano Raggiolo
- ECOMUSEO della POLVERE da SPARO e del CONTRABBANDO**  
GUNPOWDER and SMUGGLING ECO-MUSEUM  
Chitignano, loc. San Vincenzo
- CENTRO di DOCUMENTAZIONE**  
sulla CULTURA RURALE del CASENTINO  
DOCUMENTATION CENTRE  
on the RURAL CULTURE of CASENTINO  
Torre di Ronda, Castel Focognano
- CASA NATALE di GUIDO MONACO**  
GUIDO MONACO'S HOUSE AND BIRTHPLACE  
Loc. La Castellaccia, Talla
- CENTRO di DOCUMENTAZIONE**  
della CULTURA ARCHEOLOGICA del TERRITORIO  
DOCUMENTATION CENTRE  
on the ARCHEOLOGICAL CULTURE of the AREA  
Via Arcipretura, 43 - Subbiano
- CENTRO di DOC. e POLO DIDATTICO dell'ACQUA**  
DOCUMENTATION CENTRE and STUDYGROUP on WATER  
Loc. La Nussa, Capolona



In copertina: foto di Luca Segantini  
Disegno raffigurante il "Badalischio" di Mariagrazia Santenecchi

Collabora con la Rete Ecomuseale del Casentino il **Lanificio di Stia - Museo dell'Arte della Lana**. Info 0575.582216.

The **Woolen Mill Museum at Stia** collaborates with the EcoMuseum network of the Casentino area.  
Info 0575.582216



EcoMuseo  
del Casentino



**ECOMUSEO della VALLESANTA**



ACQUA



BOSCO



AGRO  
PASTORALE



CIVILTÀ  
CASTELLANA



ARCHEOLOGIA



MANIFATTURIERO

L' **EcoMuseo** del **Casentino** progetto promosso dalla Comunità Montana del Casentino, è costituito da una rete di esperienze culturali e spazi espositivi, diffusi nella Valle, a stretto contatto con le comunità locali. Le varie "antenne", alcune tematiche, hanno ruoli e caratteristiche che suggeriscono anche tempi, spazi e modalità di fruizione diversificate. Tutte contribuiscono, tuttavia, al raggiungimento della medesima missione: la tutela e la valorizzazione del patrimonio territoriale nelle sue componenti ambientali, storico-culturali, produttive ed etnografiche. Annualmente, con la partecipazione attiva ed il coinvolgimento degli abitanti, vengono promosse ricerche, progetti didattici, iniziative culturali e momenti di festa, allo scopo di stimolare il senso di appartenenza e contribuire allo sviluppo locale. Possono essere individuate sei macrotematiche, o sistemi, che individuano altrettanti ideali itinerari di visita nella Valle: archeologia, civiltà castellana, acqua, bosco, attività agro-pastorali, attività manifatturiere.

The **Casentino EcoMuseum** is a project promoted by the Comunità Montana of Casentino. It is composed of a network of cultural experiences and display areas spread throughout the valley. It is organized in close contact with the local communities as well. The different 'antennas' have distinctive roles as well as characteristics suggesting times, spaces and ways in which they can be used or accessed. Nonetheless all components aim to reach a common goal: to promote and value the area's environmental, historical, cultural, economic and ethnographic heritage. Every year, the residents of the valley actively participate to research works, didactic projects, cultural events as well as celebrations aiming to build a sense of community. All these activities can be divided into six categories or systems: archeology, castle civilization, water, forest, agriculture and animal husbandry, manufacturing activities.

**Missione:** *L'Ecomuseo intende promuovere la conoscenza, la valorizzazione e lo sviluppo eco-sostenibile del territorio della Vallesanta attraverso iniziative e progetti partecipati che favoriscano anche lo scambio ed il dialogo tra generazioni e culture.*

*Mission: The EcoMuseum aims to promote the knowledge, valorization and eco-sustainable development of the Vallesanta area through initiatives and projects enhancing dialogue among generations and cultures.*



### SEZIONI E ARTICOLAZIONE

Il progetto ha preso avvio nella primavera del 2007 con la realizzazione di una **mapa di comunità** (consultabile anche on line dal sito: [www.ecomuseo.toscana.it](http://www.ecomuseo.toscana.it) in una versione elettronica interattiva) guidata da un gruppo di lavoro costituito da una rappresentanza degli amministratori locali, del mondo della scuola, dell'associazionismo locale e dei nuovi e vecchi abitanti dell'area poi costituitosi nell'**Associazione Ecomuseo della Vallesanta**.

La Valle, parzialmente inserita nel Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, ha conosciuto un pesante esodo a partire dal secondo dopoguerra. Da alcuni anni, tuttavia, si è registrata una controtendenza con l'arrivo di nuovi abitanti.

Attraverso l'ecomuseo ci si propone di **"costruire dei ponti"** per mettere in relazione le vecchie generazioni (con il significativo bagaglio di conoscenze a rischio di scomparsa) con le nuove e per creare occasioni di scambio e fiducia tra i nuovi ed i vecchi residenti.

In questo modo questa piccola area potrà costruire un futuro in continuità con il passato e potrà tramandare alle nuove generazioni i suoi valori



e le sue specificità. In quanto processo permanente l'Ecomuseo della Vallesanta è suscettibile di cambiamenti ed evoluzioni in funzione del progredire delle iniziative che saranno realizzate.

È da considerarsi diffuso su tutto il territorio. Alcune località rappresentano punti di riferimento sia per la comunità locale che per il visitatore esterno:

- **Circolo di Biforco**, luogo di aggregazione della zona e punto informativo permanente sulle attività dell'Ecomuseo.

- **Scuola di Corezzo**. Cuore pulsante di tutto il progetto dove annualmente vengono svolti progetti di ricercazione riferiti all'area e dove è presente la "Stanza dei ricordi e delle sapienze manuali" per la realizzazione di incontri e laboratori.

In corrispondenza della scuola è stato realizzato, con il coinvolgimento dei bambini, anche un piccolo frutteto con varietà di mele e peri in via di scomparsa provenienti dal territorio coircostante.

- **Granaio di Narciso a Frassineta**, una piccola ma significativa raccolta di proprietà privata con testimonianze della cultura materiale della Valle.



### SERVIZI

Attività di accoglienza alle classi in visita (fatta dagli stessi bambini della scuola); realizzazione di attività varie (escursioni, dimostrazioni, spettacoli...), realizzazione di un giornalino.

### CONDIZIONI DI ACCESSO

**Orari apertura:** Granaio di Narciso (raccolta sulla cultura materiale locale), apertura su appuntamento.

**Prezzo:** offerta libera.

**Accesso alle persone con disabilità:** variabile in funzione delle strutture e delle iniziative proposte

**Visite guidate** la visita al "Granaio di Narciso" è fatta in compagnia del proprietario

**Appuntamenti fissi:** sono state recuperate dai bambini, sostenuti dall'associazione "Ecomuseo della Vallesanta" alcune tradizioni che scandivano il calendario locale quali il **Cantamaggio** (fine aprile/inizi giugno); i **"Cinceri"** (fantoccio incendiato l'ultimo giorno di Carnevale). Altri appuntamenti: Festa alla Lama (seconda metà di Giugno) e manifestazioni varie concentrate nel periodo primaverile ed estivo.



In the spring of 2007, the same group of people that will later establish the Vallesanta Eco-museum, created a community map (its interactive version is available on line [www.ecomueo.casentino.toscana.it](http://www.ecomueo.casentino.toscana.it)). After WW2 the majority of the population of the Valley migrated, even though more and more people have been moving back over the last few years.

The Eco-museum aims to 'build a bridge' to connect old and new generations organizing community building events. The Eco-museum is spread all over the area and these are some of its community centers:

Community Center at Birforco, a community and Eco-museum information center

Corezzo school, the very core of the entire project. It hosts the 'Memories and Manual Labor Room' together with a small orchard with endangered fruit coming from the surrounding area.

Narciso's Barn at Frassineta, a small but important private collection dedicated to the material culture of the Valley.

### SERVICES

Welcoming activities carried out by the children of the local school, different events such as hikes, guided tours and shows.

### ACCESS

**Opening hours:** Narciso's Barn (collection on the local material culture) upon request.

**Admission:** donation

**Access for disabled people:** depends on locations